

جامعة تامنغست

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم العلوم الإنسانية



ومخبر الموروث

العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست

وفرق بحث PRFU :

- العلاقات التاريخية والحضارية بين الجزائر وبلدان افريقيا جنوب الصحراء.
- الشباب وقضايا المجتمع في منطقة تامنغست.
- الشباب الجزائري بالمجالات الحضارية بين الاندماج والاستبعاد والهجرة...
- تاريخ مقاومة الاحتلال الفرنسي في اقصى الجنوب الجزائري.
- استخدامات تكنولوجيا الاعلام والاتصال وتغير قيم المجتمع..
- بمناسبة يوم المرأة الافريقية الموافق ليوم 31 جويلية من كل عام ينظمون ملتقى وطنيا بعنوان :

المرأة في أفريقيا

بين التاريخ والفكر والسياسة

يوم: 01 جويلية 2021م

وتقنيات التحاضر

عن بُعد



شروط المشاركة

- ضرورة التقييد بالمنهج العلمي المتعارف عليه في البحوث الاكاديمية.
- عدد الصفحات لا يقل عن 10 ولا يزيد عن 20 ص.
- ان لا تكون الورقة العلمية منشورة سابقا أو سبق المشاركة بها في تظاهرة علمية أخرى.
- ان تدرج ضمن أحد محاور الملتقى.
- تكتب المدخلات العربية بنوع خط *Simplified Arabic* حجم 14، أما الأجنبية فتكتب بخط *Times New Roman* حجم 12، والهوامش تكون في آخر المدخلة.

تواريخ مهمة :

- آخر أجل لاستقبال الملخصات 30 مارس 2021
- الرد على الملخصات المقبولة 04 أفريل 2021
- آخر أجل لاستقبال المدخلة كاملة 30 جوان 2021

تنبيهات:

- يمكن تقديم المدخلة حضوريا أو عن طريق تقنية الزووم ZOOM لمن تعذر عليهم الالتحاق بمقر الجامعة.
- ضرورة احترام قواعد الحماية والوقاية من فيروس كورونا
- ترسل الملخصات والمدخلات على البريد الالكتروني:

africa2021woman0803@gmail.com

الهيئة المشرفة

رئيس الملتقى:

أ.ة. بومدين عائشة.

رئيس اللجنة العلمية:

د. هقاري محمد.

رئيس اللجنة التنظيمية:

أ.ة. هابة خديجة.

أعضاء اللجنة العلمية:

- أ.د. بوشمة الهادي
- أ.د. حينووني رمضان
- أ.د. كشيظ عزالدين
- أ.د. تياقة الصديق
- أ.د. نواصر ع. الرحمان
- د. زندري عبد النبي
- د. بداني فؤاد
- د. كديده محمد مبارك
- د.ة. صادقي رحمة
- دة. بن ناصر كوثر
- د. أقاري سالم
- دة. بن مسعود مسعودة.

أعضاء اللجنة التنظيمية:

- أ.ة. بامبارك رقية
- أ. حبناسي بلال
- أ.ة. بابة عائشة
- أ.ة. هابة خديجة
- أ.ة. بومدين عائشة
- أ. ألبيض محمد
- أ. بن حاج علي حمزة
- أ. أساقني محمد
- أ. إيباه سيدي محمد
- أ. داحمي أحمد.



تقييد الملاحظات

دياجة برزت المرأة منذ القدم كعنصر فاعل في صناعة الحدث في المجتمعات الافريقية، فالمرأة في افريقيا طالما حظيت بمكانة محممة سواء في الاسرة أو القبيلة أو العشيرة أو المملكة أو الدولة، ولو تتبعنا التاريخ الافريقي لوجدنا صفحاته لا تخل من ذكر المرأة، كما سجل لنا شخصيات نسوية كانت أنموذجا للبرقي والحضارة، فمن منا لم يسمع بملكات مصر الفرعونية، أو إمبراطورات البانتو، أو ملكات مدغشقر، أو حاكمات إثيوبيا، فقد حكم النساء في إفريقيا ممالك وإمبراطوريات شاسعة، وساهمن في بناء صرح الحضارة، وما أن سقطت البلاد الافريقية في يد الاستعمار حتى هبت نساء إفريقيا مقاومات وفدائيات ومناضلات؛ سواء فكريا أو سياسيا وحتى عسكريا من أجل تحرير بلدانهن، كما سجل لنا التاريخ رائدات للنهضة الثقافية ومفكرات، ومناضلات في الحركات النسوية ومحاربات للعنصرية والتمييز، وفي عصرنا الحالي احتلت النساء الافريقيات مناصب سامية؛ سواء في بلدانهن، أو في بقية دول العالم، لذلك ارتأينا أن نستغلّ يوم المرأة العالمي لنسلط الضوء على المرأة الإفريقية وأهم مجهوداتها وأدوارها التاريخية والاجتماعية والثقافية، ونؤكد للعالم أن المرأة الإفريقية كانت ولا زالت رمزا للصمود والإباء.

محاوړ الملتي

المحوړ الأول: مكانة المرأة في التاريخ الافريقي القديم (مجهودات المرأة الافريقية وأدوارها قبل الاستعمار، ودورها في قيادة الامبراطوريات الافريقية).

المحوړ الثاني: المرأة الافريقية ومقاومة الاستعمار (المقاومة النسوية في افريقيا لاستعمار بشقيها السياسي والعسكري، ويركز على النور التحرري والنضالي لبعض المنظمات والشخصيات النسوية).

المحوړ الثالث: المرأة الإفريقية بين الفكر والثقافة (إنجازات المرأة الافريقية في الحقل الثقافي والفكري).

المحوړ الرابع: النضال النسوي في افريقيا بعد الاستقلال (ابرز الحركات النسوية المطالبة بحقوق المرأة في افريقيا).

